

デュオ オカモト リサイタル 2025

DUO OKAMOTO

岡本伸一郎

十川朋子

Program

- ・ ベートーヴェン：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第9番 イ長調 作品47「クロイツェル」
Beethoven : Violin sonata No.9 in A major Op.47 "Kreutzer"
- ・ ヴィエニャフスキ：モスクワの思い出 作品6
Wieniawski : Souvenir de Moscou Op.6
- ・ パガニーニ：カンタービレ 作品17
Paganini : Cantabile Op.17
- ・ グラナドス(クライスラー編曲)：スペイン舞曲より第5番「アンダルーザ」
Granados(Arr.Kreisler) : Spanish Dance No.5 "Andaluza"
- ・ クライスラー：中国の太鼓 作品3
Kreisler : Tambourin Chinois Op.3
- ・ ドヴォルザーク(クライスラー編曲)：我が母の教えたまひし歌
Dvořák(Arr.Kreisler) : Songs my mother taught me
- ・ ドヴォルザーク(クライスラー編曲)：ユモレスク
Dvořák(Arr.Kreisler) : Humoresque
- ・ クライスラー：ウィーン風狂想的幻想曲
Kreisler : Viennese Rhapsodic Fantasietta

©Shunsuke Ito

公演日時・会場

●徳島公演

4/27 [日] 14:00開演(13:30開場)・音楽喫茶みき

●兵庫公演

5/25 [日] 14:00開演(13:30開場)・郷の音ホール 小ホール

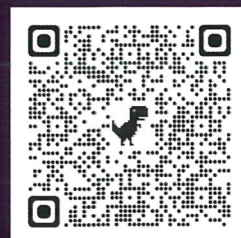
入場料

一般 ¥3,000 高校生以下 ¥1,000

チケット・お問い合わせ

duo.okamoto@gmail.com

Google予約フォーム



ごあいさつ

毎年1回は自分たちの挑戦の場を作ろう！という思いで、
私達は共演10年を節目に“DUO OKAMOTO”を結成しました。お陰様で今回
で第3回目を迎えることができ、また今年からは徳島県でも同じプログラムで演
奏会を開催させていただくことになり、大変嬉しく思います。これまで本当に多
くの方々のご縁に恵まれここまでやってくることが出来ました。

その感謝を音に込め、皆様にお届けできますように。
ご来場お待ちしております。



DUO OKAMOTO

岡本伸一郎(ヴァイオリン) 十川朋子(ピアノ)

岡本伸一郎は東京藝術大学、ジュネーブ音楽院を卒業後、
2009年までスイスやフランスで活動。2016年～2024年ま
で大阪交響楽団アソシエイト・コンサートマスターを務め、
2025年より日本センチュリー交響楽団アソシエイト・コン
サートマスターに就任。十川朋子は神戸女学院大学、同大学
院を首席卒業。オーストリアやスイスのアカデミーにて研修
を積む。2人は2012年よりデュオの活動を開始。これまで
にクラシックファンのためのコンサート(大阪)、大阪クラ
シック、甲東ホール、すばるホール、西宮市山口ホールなど
関西での演奏会をはじめ、徳島や福井などの地方でも数々の
コンサートに出演し好評を博す。2022年に活動10周年の節
目としてデュオの名前をDUO OKAMOTOに改め、定期的
なりサイトを続けている。近年では聴衆と音楽家が一体と
なって音楽について考え、演奏会までを共に作り上げる主旨
で活動している「音楽の寺子屋」の運営や活動にも携わって
いる。共に西宮音楽協会会員。

=交通のご案内=

音楽喫茶みき

〒771-0117 徳島県徳島市川内町鶴島277-23

お車:吉野川大橋北側の国道11号線から県道219号線に入る

バス:徳島駅から34 川内循環線「鈴江」下車、徒歩2分

徳島駅から17、18鳴門線「鈴江」下車、徒歩10分



三田市総合文化センター

郷の音ホール

〒669-1531 兵庫県三田市天神1丁目3-1

鉄道:JR宝塚線(福知山線)「三田駅」、神戸電鉄「三田駅」下車
徒歩で西へ約12分(700m)

バス:神姫バスで「三田駅」から約5分(「総合文化センター前」下車)

お車:中国自動車道「西宮北IC」から約20分

中国自動車道「神戸三田IC」から約15分

舞鶴自動車道「三田西IC」から約15分



主催 DUO OKAMOTO

後援 西宮音楽協会 KOBE CHAMBER SOCIETY 兵庫県立西宮高校音楽科同窓会「音華会」