

a Piacere



蔵重成美

パーカッションリサイタルvol.2

2026. 2 . 1 (Sun) Open 13:30 Start 14:00

三田市総合文化センター 郷の音ホール 小ホール

チケット 一般3,000円 学生1,500円

主催：一般社団法人 心の音楽舎 後援：三田市

打てば響く もっと自由に——

ファーストリサイタル「Cheerfully」から約2年
打楽器をもっと身近に楽しく そんな想いを込めて
打楽器の魅力がたっぷりの 打って奏でる第2弾！！

—Program—

Conundrum / 山口恭範

Canned heat / Eckhard Kopetzki

A little jazz waltz / Andrei Pushkarev

Toccata / Anders Koppel 他

くらしげ なるみ
蔵重 成美

兵庫県三田市出身。相愛大学音楽学部卒業、同大学院音楽研究科修了。
関西打楽器協会主催第33回打楽器新人演奏会にてYAMAHA賞受賞。
第4回堺管打楽器コンクール一般の部打楽器部門にて第2位。
三田にて、第30回シティ・フレッシュコンサートに出演。
2023年9月、三田の郷の音ホールにて自身初のソロリサイタルを開催。
パーカッションアンサンブルグループ「CaTaUras」メンバー。
一般社団法人心の音楽舎講師。

Guest

かわむかい

しほ

Shiho Kawanukai

川向 志保

香川県小豆島に生まれ、穏やかな瀬戸内海を眺めてのんびりと育つ。
高松第一高等学校音楽科を経て、相愛大学を卒業。
第8回岐阜国際音楽コンクール第1位。
第22回松方ホール音楽奨励賞受賞。
2018年よりマリンバ・カンパニーのメンバーとして国内580公演以上に出演中。企画立案・編曲にも携わる。
2020年より川向志保 Recital Series を企画、vol.1～6を開催。
2022年「やなぎや音楽企画」を発足。



蔵重成美パーカッションリサイタルvol.2 - a Piacere -

2026年2月1日(日) 開場13:30 開演14:00

三田市総合文化センター
郷の音ホール 小ホール



【アクセス】

〒669-1531
兵庫県三田市天神1丁目3番1号

電車でご来館の方

JR宝塚(福知山)線「三田駅」、
神戸電鉄「三田駅」下車
「三田駅」から西へ約11分(約850m)

お車でご来館の方

中国自動車道「西宮北IC」から約20分
中国自動車道「神戸三田IC」から約15分
舞鶴自動車道「三田西IC」から約15分

【チケット情報】

一般/3,000円 学生/1,500円



【受付期間】

2025年11月1日～
2026年1月31日18:00まで

【その他お問い合わせ】

Mail : n.dadadadan77@gmail.com