

SATONONE  
レジデンシャル  
アーティスト

# New Year Concert 2021

ニューイヤークンサート2021



うめきた ちか  
梅北千香  
(ソプラノ)

すせい さとこ  
須清智子  
(マリンバ)

やまもと さとみ  
山本聡美  
(クラリネット)

かわい みなみ  
河合美波  
(フルート)

PROGRAM

梅北千香 歌劇『道化師』より"大空を晴れやかに(鳥の歌)"  
R.レオンカヴァッロ作曲  
須清智子 マリンバ小協奏曲  
P.クレストン作曲  
山本聡美 クラリネットとピアノの為のソナタ  
L.パーンスタイン作曲  
河合美波 春の海  
宮城道雄作曲

SATONONE  
レジデンシャルアーティスト

2011年からスタートした地元三田にゆかりのある演奏家を三田市民みんなで応援するプロジェクト「郷の音ホール アーティスト・イン・レジデンス」。郷の音ホールをホームグラウンドに三田市民に良質な音楽を提供してくれる“我がまち・三田のアーティスト”です。新たに第5期レジデンシャル・アーティストが選出され、2020年4月から活動中です。

2021年

# 1/11

月祝

開場13:30  
開演14:30

三田市総合文化センター  
郷の音ホール 小ホール

チケット料金 (自由席/税込)

一般:1,000円 Sato-Netくらぶ:900円 高校生以下:500円

※未就学児入場不可

※託児サービスTEL079-559-8100(有料・定員5名・1月4日(月)締切)

※やむを得ない事情により内容を変更する場合がございます。

チケット発売日

一般:10月12日(月) Sato-Netくらぶ:10月5日(月)

郷の音ホールチケットセンター ☎079-559-8101

窓口 9:00~21:00 電話 10:00~19:00 水曜休館(祝日の場合は翌平日)  
オンラインチケット <http://sanda-bunka.jp> (発売日の10時から公演3日前まで販売)  
※車椅子席チケットは、郷の音ホールチケットセンターのみの販売です。

主催:三田市総合文化センター指定管理者JTBコミュニケーションデザイングループ 後援:三田市 三田市教育委員会



※感染症防止チェックリストのご提出をお願いいたします。

正月祝い花

協力:三田市茶華道協会





うめきた ちか  
**梅北千香**  
ソプラノ

三田市出身在住。  
大阪音楽大学声楽専攻卒業。卒業時に優秀賞を受賞し、卒業演奏会に出演。  
兵庫教育大学院芸術系教育コース修了。  
第5回あおによし音楽コンクール声楽部門総合第1位及びハンナ賞を受賞し、ジョイント・リサイタルに出演。第12回ベータン音楽コンクール声楽部門第1位を受賞し、受賞者記念演奏会に出演。その功績により、令和元年度さんだチャレンジャーズアワード文化分野において、三田市から表彰を受ける。第25回KOBE国際音楽コンクール声楽C部門優秀賞受賞。第10回東京国際声楽コンクール新進声楽家部門入選。オペラ『魔笛』パミーナ役、『コシ・ファン・トゥッテ』ドラベツラ役を演じる。ペルゴレージ『スターバト・マーテル』ソプラノソリストとして出演予定。  
声楽を油井宏隆、福島慶子、野本立人の各氏に師事。  
多数のコンサートにソプラノとして出演する他、福祉施設やレストラン、式典などでのアイリッシュハーブの弾き歌い演奏、司会アナウンスやラジオパーソナリティーなど幅広く活動を行っている。小野市うるおい交流館Harmonyエクラ所属。



すせい さとこ  
**須清智子**  
マリンバ

大阪教育大学特設音楽課程打楽器専攻卒業。  
関西音楽大学協会主催「関西新人演奏会」出演。「兵庫県新人演奏会」出演。FM放送「カレッジオブコンサート」出演。サンテレビ放送出演。NHK洋楽オーディション合格。NHK-FMラジオ番組「土曜リサイタル」出演。アゼリア推薦演奏会オーディション合格、第1位受賞。神戸新聞社主催松方ホール音楽賞受賞。オーケストラとの共演は、2000年大阪いずみホールにて関西フィルハーモニーと共演。2000、01、03年ブルガリアにてソフィアフィルフェスティバルオーケストラと共演。2002年、大阪市音楽団と共演。ロシア、グリーンカホールにてサンクトペテルブルグハーモニー協会200周年記念演奏会でコンツェルト共演。2003年、ロシアにて建国300周年祭でコンツェルト共演。ペテルホフピュートル宮殿でコンツェルト共演。ドイツランドラジオ番組にて放送。サントリー音楽財団主催「石井真木の個展」「関西の作曲家」「西村朗の個展」出演。軽井沢大賀ホールこけら落としコンサートに出演。  
2020年リサイタル開催。  
種谷睦子氏に師事。



やまもと さとみ  
**山本聡美**  
クラリネット

三田市立藍中学校吹奏楽部入部を機にクラリネットを始める。滝川第二高校を経て大阪音楽大学卒業。同大学音楽専攻科修了。大学卒業時に卒業演奏会に出演。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。  
Pacific Music Festival 2015のオーディションに合格し、アカデミーオーケストラに参加。ニューヨークにて、現LAフィル首席ボリス・アラフヴェルディアン氏の元で研鑽を積む。  
第21回日本クラシック音楽コンクール最高位（第2位）。第21回日本演奏家コンクール第3位、併せて神戸市長賞受賞。  
これまでにクラリネットを長門由華氏、本田耕一氏、持丸秀一郎氏、ボリス・アラフヴェルディアン氏、ブルックス・信雄・トーン氏の各氏に師事。  
大阪音楽大学演奏員。大阪音楽大学付属音楽院講師。  
2017年～2019年ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団コアメンバー。



かわい みなみ  
**河合美波**  
フルート

三田市立扶間中学校2年生。小学2年生からフルートを始める。第21回KOBE国際音楽コンクール小学生木管部門優秀賞及び神戸市民文化振興財団賞（小学3年生）、第28回日本クラシック音楽コンクールフルート部門小学生高学年の部全国大会第4位（小学6年生）、第29回日本クラシック音楽コンクールフルート部門中学校の部全国大会第5位（中学1年生）、第73回全日本学生音楽コンクールフルート部門中学生の部全国大会第3位（中学1年生）、など受賞多数。  
三田市ゆかりの高校生以下の子ども達によるフルートアンサンブルチーム「SKiP」選抜オーディションに合格し、三田フルートフェスティバルに数度出演。音楽ワークショップ「わくわくフルート初たいけん！」（郷の音ホール主催・NPO法人jfos企画）において、キッズサポーターとして小学生のフルート指導にあたる。慰問演奏や三田市市庁舎コンサートなどに出演。所属する吹奏楽部ではトランペットを担当。これまでにフルートを小中公平、山腰直弘、山腰まり、各氏に師事。「初めての大きな舞台で緊張しますが、自分らしい演奏ができるように頑張ります」



**郷の音ホール**  
三田市総合文化センター

〒669-1531  
兵庫県三田市天神1-3-1  
☎ 079-559-8100



公式HP



- ・JR「大阪駅」から快速で約40分「三田駅」から徒歩約12分（700m）
- ・中国自動車道「西宮北IC」から約20分「神戸三田IC」から約15分
- ・駐車場400台（4時間ごと100円）※満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください。