

第5期SATONONEレジデンシャル・アーティスト決定!

郷の音ホール開館13周年記念イベント
さとのね七夕フェスティバル



SATONONE レジデンシャル・アーティスト 2020 お披露目コンサート



うめきた ちか
梅北 千香
(ソプラノ)



すせい さとこ
須清 智子
(マリンバ)



やまもと さとみ
山本 聡美
(クラリネット)

PROGRAM (予定)

※五十音順

梅北 千香

夏は来ぬ (詞 佐佐木信綱 曲 小山作之助)

須清 智子

剣の舞 (A.ハチャトゥリアン)

山本 聡美

ヴェルディの歌劇「椿姫」の主題による協奏的幻想曲
(D.ロヴレーリョ)

ほか

SATONONEレジデンシャル・アーティストとは?

2011年からスタートした地元三田にゆかりのある演奏家を三田市民みんなで応援するプロジェクト「郷の音ホール アーティスト・イン・レジデンス」。郷の音ホールをホームグラウンドに三田市民に良質な音楽を提供してくれる“我がまち・三田のアーティスト”です。新たに第5期レジデンシャル・アーティストが選出され、2020年4月から活動中です。

2020年 **7月4日** SAT
開場15:00 開演15:30

三田市総合文化センター 郷の音ホール
アクトスクエア 自由席

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※託児サービス ☎079-59-8100
(有料・定員5名・6月23日(火)締切)

入場無料

(要入場整理券)

配布開始 (お1人4枚まで)
一般 4/7 (火)
友の会 4/2 (木)



郷の音ホール
三田市総合文化センター

◆◆◆ ご予約・お問い合わせ ◆◆◆

郷の音ホールチケットセンター ☎079-559-8101

主催: 三田市総合文化センター指定管理者JTBコミュニケーションデザイングループ
後援: 三田市 三田市教育委員会

窓口 9:00~21:00 電話 10:00~19:00
水曜休館 (祝日の場合は翌平日)

※やむを得ない事情により内容を変更する場合がございます。予めご了承ください。



うめきた ちか
梅北 千香
ソプラノ

三田市出身在住。
大阪音楽大学声楽専攻卒業。卒業時に優秀賞を受賞し、卒業演奏会に出演。
兵庫教育大学院芸術系教育コース修了。
第5回あおによし音楽コンクール プロフェッショナルSection 声楽部門総合第1位及び
ハンナ賞を受賞し、選抜者によるジョイント・リサイタルに出演。その功績により、公
益財団法人小野奨学会優秀者として表彰を受ける。第12回ベーテン音楽コンクール 声楽
部門一般A I の部第1位を受賞し、受賞者記念演奏会に出演。その功績により、令和元
年度さんだチャレンジャーズアワード文化分野において、三田市から表彰を受ける。第25
回KOBE国際音楽コンクール声楽C部門優秀賞受賞。第10回東京国際声楽コンクール新
進声楽家部門入選。
オペラ『魔笛』パミーナ役、『コシ・ファン・トゥッテ』ドラベッラ役を演じる。今
春、オラトリオ『メサイア』ソプラノソリストとして出演予定。
声楽を油井宏隆、福島慶子、野本立人の各氏に師事。
第29回三田シティフレッシュコンサート、第36回三田市庁舎コンサートなど多数の
コンサートにソプラノとして出演する他、福祉施設や小学校、式典などでのアイリッシュ
ハーブの弾き歌い演奏、朗読・司会アナウンスなど幅広く活動を行っている。
小野市うるおい交流館Harmonyエクラ所属。



すせい さとこ
須清 智子
マリンバ

大阪教育大学特設音楽課程打楽器専攻卒業。
関西音楽大学協会主催「関西新人演奏会」出演。兵庫県主催「兵庫県新人演奏会」出
演。FM放送「カレッジオブコンサート」出演。サンテレビ放送出演。NHK洋楽オー
ディション合格。NHK-FMラジオ番組「土曜リサイタル」出演。アゼリア推薦演奏会
オーディション合格、第一位受賞。神戸新聞社主催松方ホール音楽賞受賞。
また、オーケストラとの共演では、2000年大阪いずみホールにて関西フィルハーモ
ニーと共演。2000、01、03年ブルガリアにてソフィアフィルフェスティバルオーケ
ストラと共演。2002年、大阪市音楽団と共演。ロシア、グリーンカホールにてサント
ペテルブルグハーモニー協会200周年記念演奏会でコンツェルト共演。2003年、ロシ
アにて建国300周年祭でサントペテルブルグ音楽院でコンツェルト共演。ペテルホフ
ピュートル宮殿でコンツェルト共演。ドイツランドラジオ番組にて放送。その他、サン
トリー音楽財団主催「石井真木の個展」「関西の作曲家」「西村朗の個展」に出演。日
本木琴協会主催全国選抜マリンバ大会出演。軽井沢大賀ホールこけら落としコンサート
に出演など。ソロ活動でのコンサートの他、マリンバトリオでのリサイタル開催、社会
福祉法人「関西いのちの電話」、九州地震チャリティーコンサートなど演奏活動を行
う。
種谷睦子氏に師事。日本マリンバ協会会員。



やまもと さとみ
山本 聡美
クラリネット

三田市立藍中学校 吹奏楽部入部を機にクラリネットを始める。滝川第二高校を経て大阪
音楽大学卒業。同大学音楽専攻科修了。大学卒業時に卒業演奏会に出演。桐朋オーケ
ストラ・アカデミー研修課程修了。
Pacific Music Festival 2015のオーディションに合格し、アカデミーオーケストラに
参加。ニューヨークにて、現LAフィル首席ボリス・アラフヴェルディアン氏の元で研鑽
を積む。
第21回日本クラシック音楽コンクール最高位（第2位）。第21回日本演奏家コンクール
第3位、併せて神戸市長賞受賞。
これまでにクラリネットを長門由華氏、本田耕一氏、持丸秀一郎氏、ボリス・アラフ
ヴェルディアン氏、ブルックス・信雄・トーン氏の各氏に師事。
パスカル・モラゲス氏、ミシェル・アリニョン氏、アレクサンダー・バーダー氏、リ
チャード・ホーキンス氏、ジェローム・ヴォワザン氏のマスタークラスを受講。
大阪音楽大学演奏員。大阪音楽大学付属音楽院講師。
2017年～2019年ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団コアメンバー。



郷の音ホール
三田市総合文化センター

〒669-1531
兵庫県三田市天神1-3-1
☎ 079-559-8100



公式HP



- ・JR「大阪駅」から快速で約40分「三田駅」から徒歩約12分（700m）
- ・中国自動車道「西宮北IC」から約20分「神戸三田IC」から約15分
- ・駐車場400台（4時間ごとに100円）※満車の場合は近隣の有料駐車場をご利用ください。