

さとのね流 お仕事拝見!

三田や郷の音ホールにご縁のある方を中心に様々な職業の方をお招きし
仕事の内容、携わったきっかけや動機、やりがいや魅力、失敗談、
仕事を通じて目指していることなど、ざっくばらんにお話しいたします。

第13回 役者のお仕事拝見!

11月13日(火)



演劇ユニット
プロジェクトKAI
いちき みきこ
一木 美貴子

関西芸術座附属研究所～劇団大阪～劇団五期会を経て
2010年より演出家河上幸代とプロジェクトKAIで活動。

主な出演作品

NHK 「カーネーション」「ごちそうさん」
NHKB 「子連れ信兵衛」「京都人の密かな愉しみ」
舞台 「藤山直美公演・妻をめとらば」
「マルーンの長いみち」

エフエム伊丹パーソナリティ 1996年～2009年

その他ラジオドラマ・CM など

現在、平成30年度後期 NHK連続テレビ小説「まんぷく」

大阪ことば指導担当

三田市在住

第14回 デジタル復元師のお仕事拝見!

2019年3月19日(火)



デジタル復元師
日本美術史家
こばやし たいそう
小林 泰三

デジタル復元とは・・・コンピューターに取り込んだ作品画像をデジタル
処理し、あせた色を制作当初の鮮烈な色に復元。その画像をプリント、表具
してできたレプリカを使い、「触って体感する」鑑賞をします。

大学卒業時に学芸員の資格を取得。

大手印刷会社で美術品のデジタル復元を手掛け、その先駆けとして
評価され、マルチメディアグランプリなど数々受賞。

手掛けた作品は、飛鳥時代の高松塚古墳壁画から昭和時代の白黒写真&
フィルムのカラー化まで、多岐にわたる。

NHK「日曜美術館」「歴史秘話ヒストリア」TBS「教科書にのせたい!」
など出演。近著「誤解だらけの日本美術」。三田と東京を拠点に活動。

時間 10:00～11:30 (各回約90分)

場所 会議室1

定員 各回35名(要予約・先着順)

申込み 8月2日(木)～

参加費 【Sato-Netくらぶ】300円(1回) 【一般】500円(1回)

※やむをえない事情により内容を変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

お申込み・お問合せ 三田市総合文化センター 郷の音ホール 三田市天神 1-3-1

TEL: 079-559-8100 9:00～22:00 (水曜休館・祝日の場合は翌平日)



主催: 三田市総合文化センター指定管理者 JTB コミュニケーションデザイングループ 後援: 三田市