

郷の音ホール開館5周年記念ソング

郷の音の四季

作詞 風上 慎
作曲 村松 聡
編曲 菊池幸夫

♩ = 100~108

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Piano

♩ = 100~108

mp *mf*

sempre Ped.

mp

1. え が

mp

1. え が

f *mf*

A ✨

おほ — むかえ るん はしき ぎつ くらて 二 はるき
 の — じゅう た ん はしき ぎつ くらて 二 はるき

A ✨

mp

よう りれ そし え ぼう 二 み ずん **B** お と ぬ る む は
 の — ひ か り に し よ りれ *mf* そし え ぼう 二 み ずん お か
 の — も て な し よ う りれ *mf* そし え ぼう み ずん お か
 の — ひ か り に し よ う りれ *mf* そし え ぼう 二 み ずん お か

B

わがまちの　ながれは—おだや　かと
わがまちに　なまっかな—もみじ

との　わがまちの　おだや　かと　むこのか　わね　さん
わがまちの　おだや　かと

との　ながれは—おだや　かと　むこのか　わね　さん
なまっかな—もみじ

f *mp* *f* *mf*

C

だ　さ　と　の　ね　ひ　び　き　あ　り
だ　さ　と　の　ね　い　ろ　も　よ　う

2. ひ　ま　が
4. こ　が

mf *mp* *mf* *mp*

C

わがまちをの しがきに—みだもるり
 わがまちをの みだもるり ありまふじち
 わがまちをの みだもるり

はは しがきに—みだもるり ありまふ

さんださと のね そだちゆく
 さんださと のね そだちゆく

じちさんださと のね そだちゆく

D

Two empty musical staves, one for the vocal line (treble clef) and one for the bass line (bass clef), both in a key signature of one flat (B-flat major or D minor).

D

Piano accompaniment for the first system. The right hand features a series of chords and arpeggiated figures, starting with a forte (*f*) dynamic and transitioning to a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The left hand provides a steady bass line with eighth and sixteenth notes.

Vocal and bass staves for the second system. Both parts end with a triplet of notes marked *mp* and *D.S.* (Da Capo). The lyrics "3. い な" are written below the notes.

3. い な *mp* *D.S.*
3. い な *mp* *D.S.*

Piano accompaniment for the second system. The right hand features a series of chords and arpeggiated figures, starting with a mezzo-piano (*mp*) dynamic. The left hand provides a steady bass line with eighth and sixteenth notes.

D.S.

♩ Coda

f *poco rit.* *meno mosso* *mf*

りさんださとのおねひびきあ

りさんださとのおねひびきあ

♩ Coda

f *poco rit.* *meno mosso* *mf*

f *poco rit.* *meno mosso* *mf*

a tempo

rit.

a tempo *rit.*

a tempo

rit.

a tempo *rit.*

f